

Jueves 16 de octubre
MAÑANA
Facultad de Filosofía. Aula de Grados

8:30 Recogida de acreditaciones

9:00 Presentación del Congreso

Mesa Uno. Dualidades antiguas, dualidades renacentistas

9:20 **Marco Brescia López** (Universidad de Sevilla).
De vuelta hacia los clásicos: un intento de recuperar el pensamiento antiguo desde las categorías humanistas.

9:40 **Agustín Palomar Torralbo** (Universidad de Granada). *El buen príncipe versus el tirano: la construcción de la figura del príncipe cristiano en Erasmo de Rotterdam.*

10:00 **Alejandro Flores Jiménez** (UNAM, México).
¿Panpsiquismo o panteísmo? La omnipresencia del Alma del mundo en la cosmología de Giordano Bruno como solución al dualismo entre materia y divinidad.

10:20 Debate Mesa Uno

10:30 Pausa

11:00 **Ponencia**

Víctor Gómez Pin (Universidad Autónoma de Barcelona). *Nuestra frágil y abisal inteligencia.*

Mesa Dos. De la modernidad dual al transhumano bifronte

12:30 **Alfonso Baena Martínez** (Universidad de Sevilla). *Sobre la posibilidad de una lectura humanista de Schelling: el escepticismo en Schelling y Machado.*

12:50 **Salomé Sánchez Trindades** (Universidad de Sevilla). *Femineidad para la liberación masculina: la dualidad romántica en Lucinde de Friedrich Schlegel.*

13:10 **David Romero Raposo** (Universidad Nacional de Educación a Distancia). *De jardín a naturaleza salvaje. Una genealogía del dualismo vital de Ralph W. Emerson.*

13:30 **Javier Leiva Bustos** (Universidad Complutense de Madrid). *Dualidades del transhumanismo.*

13:50 Debate Mesa Dos

TARDE
Biblioteca Pública Infanta Elena de Sevilla
Salón de actos (Aforo limitado)

Conferencias

Coordina: Carlota Gallardo

17:00 **Susana Gómez López** (Universidad Complutense de Madrid). *Patrizi: La ciudad aristotélica de un platónico.*

18:00 **Fernando Infante** (Universidad de Sevilla).
Filósofos del uno, del dos y del tres.

19:00 **Juan Arana** (Universidad de Sevilla). *¿Aboca al dualismo la dualidad materia/espíritu?*

Viernes 17 de octubre
MAÑANA

Facultad de Filología. Aula de Grados

Mesa Tres. Escrituras duales, lecturas dualistas

9:00 **María José Martín Velasco** (Universidade de Santiago de Compostela). *Sapientia contra scientia: el giro humanista en El De ignorantia de Petrarca.*

9:20 **Anastasia Vakouftsi** (Universidad Aristóteles de Tesalónica, Grecia). *Aforismos: Entre la perennidad de la sabiduría antigua y la perspicacia del pensamiento moderno.*

9:40 **Francisca Beloso García** (Universidad de Cádiz). *Dualidades en la obra de Lucio Marineo Sículo: Humanismo, Historia y Censura en la España de los Reyes Católicos.*

10:00 **Ada Naval García** (Universitat Pompeu Fabra i Università Ca' Foscari). *¿La persigo, o más bien es ella quien me persigue? Una dualidad esencial: la correspondencia sobre la Ninfa de Aby Warburg.*

10:20 Debate Mesa Tres

SEVILLA 16-17 OCTUBRE 2025

10:30 Pausa

11:00 **Ponencia**

Gabriel Insausti (Universidad de Navarra).
La fama en Dante y desde Dante.

Mesa Cuatro. Hermenéutica, traducción, ambigüedad

12:30 **Alfonso Lombana** (Institut Isabel de Villena d'Estudis Medievals i Renaixentistes IVEMIR) y **Alberto Martínez-Cordone** (Universidad de Salamanca | Roma Tre, Italia). *Dualidades de autoría en la traducción (griego-latín): ¿cómo traducía el humanista Jano Panonio?*

12:50 **Helena Terrados González** (Universidad Complutense de Madrid). *Leonardo Bruni y la dicotomía del fidus interpres: dualidades recreativas del proceso translaticio en el primer humanismo (s. XV).*

13:10 **Ana Alonso González** (Universidad Complutense de Madrid). *Ambigüedades autoriales: Isotta Nogarola, ¿autora? del De pari aut impari Evae atque Adae peccato.*

13:30 Debate Mesa Cuatro

TARDE
Biblioteca Pública Infanta Elena de Sevilla
Salón de actos (Aforo limitado)

Conferencias

Coordina: Carlota Gallardo

17:00 **José Luis Trullo** (Fundador de Humanistas).
Entre miseria y excelencia: el humanismo y la dignitas hominis.

18:00 **Javier García Gibert** (Universidad de Valencia).
Dualismo platónico y dualidades paulinas en la tradición del humanismo.

19:00 **Carlos Peinado-Eliot** (Universidad de Sevilla).
La dualidad palabra/silencio en la poesía española contemporánea.

20:00 Clausura