FACULTAD DE FILOSOFÍA

MÁSTER EN *FILOSOFÍA Y CULTURA MODERNA*

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

(Aprobado en Junta de Centro Ordinaria el 29 de mayo de 2023)

1er. Cuatrimestre PRIMER TURNO DE OBLIGATORIAS

(DEL 09 DE OCTUBRE AL 19 DE DICIEMBRE 2023)

AULA F1

(45 horas presenciales por asignatura: 5 h. presenciales por semana x 8 semanas y media + 1 h. Semana Inicial de curso)

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16:00-17:00	EL UNIVERSO COPERNICANO- NEWTONIANO Prof. D. Lino Camprubi Bueno/ D. Alberto Celis Pozuelo	EL UNIVERSO COPERNICANO-NEWTONIANO Prof. D. Lino Camprubi Bueno/ D. Alberto Celis Pozuelo	FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA POLÍTICA Prof. Dr. Juan C. Suárez Villegas	FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA POLÍTICA Prof. Dr. Juan C. Suárez Villegas	
17:00-18:00	EL UNIVERSO COPERNICANO- NEWTONIANO Prof. D. Lino Camprubi Bueno/ D. Alberto Celis Pozuelo	EL UNIVERSO COPERNICANO-NEWTONIANO Prof. D. Lino Camprubi Bueno/ D. Alberto Celis Pozuelo	FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA POLÍTICA Prof. Dr. Juan C. Suárez Villegas	FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA POLÍTICA Prof. Dr. Juan C. Suárez Villegas	
18:00-19:00	EL LEGADO HISTÓRICO DE LA ANTIGÜEDAD EN EL MUNDO MODERNO Prof. Dr. D. J. Ordoñez García/ Prof. Dr. Garrido Periñán	EL UNIVERSO COPERNICANO-NEWTONIANO Prof. D. Lino Camprubi Bueno/ D. Alberto Celis Pozuelo	EL LEGADO HISTÓRICO DE LA ANTIGÜEDAD EN EL MUNDO MODERNO Prof. Dr. D. J. Ordoñez García/ Prof. Dr. Garrido Periñán	FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA POLÍTICA Prof. Dr. Juan C. Suárez Villegas	
19:00-20:00	EL LEGADO HISTÓRICO DE LA ANTIGÜEDAD EN EL MUNDO MODERNO Prof. Dr. D. J. Ordoñez García/ Prof. Dr. Garrido Periñán	EL LEGADO HISTÓRICO DE LA ANTIGÜEDAD EN EL MUNDO MODERNO Prof. Dr. D. J. Ordoñez García/ Prof. Dr. Garrido Periñán	EL LEGADO HISTÓRICO DE LA ANTIGÜEDAD EN EL MUNDO MODERNO Prof. Dr. D. J. Ordoñez García/ Prof. Dr. Garrido Periñán		

Hasta comienzo de curso los horarios y exámenes serán susceptibles de modificaciones o de reajustes y están pendientes de autorización por parte del Vicerrectorado de Estudiantes

Exámenes finales:
20 de diciembre de 2023: Filosofía y Teología Política, 16 horas, aula F1
21 de diciembre de 2023: El legado histórico de la antigüedad en el mundo moderno, 16 horas, aula F1
22 de diciembre de 2023: El universo copernicano-newtoniano, 16 horas aula F1

V. 05-07-2023

FACULTAD DE FILOSOFÍA

MÁSTER EN *FILOSOFÍA Y CULTURA MODERNA*

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

(Aprobado en Junta de Centro Ordinaria el 29 de mayo de 2023)

1er. Cuatrimestre SEGUNDO TURNO DE OBLIGATORIAS

(DEL 08 DE ENERO AL 18 DE ENERO Y DEL 5 DE FEBRERO AL 15 DE MARZO)

AULA F1

(45 horas presenciales por asignatura: 7 h. presenciales por 6 semanas + 3 h. semana inicial de turno)

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00-16:00	EL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA, ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO Dr. D. F. Infante del Rosal			DEBATES SOBRE LA LEGITIMIDAD DE LA ÉPOCA MODERNA *Dra. Dña. C. Carmona Escalera*	
16:00-17:00	EL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA, ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO Dr. D. F. Infante del Rosal	MODELOS DE COMPRENSIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL AUGE Y CRISIS DEL PROYECTO ILUSTRADO D. Hugo Viciana Asensio	DEBATES SOBRE LA LEGITIMIDAD DE LA ÉPOCA MODERNA *Dra. Dña. C. Carmona Escalera*	DEBATES SOBRE LA LEGITIMIDAD DE LA ÉPOCA MODERNA *Dra. Dña. C. Carmona Escalera*	MODELOS DE COMPRENSIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL AUGE Y CRISIS DEL PROYECTO ILUSTRADO D. Hugo Viciana Asensio
17:00-18:00	EL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA, ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO Dr. D. F. Infante del Rosal	MODELOS DE COMPRENSIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL AUGE Y CRISIS DEL PROYECTO ILUSTRADO D. Hugo Viciana Asensio	DEBATES SOBRE LA LEGITIMIDAD DE LA ÉPOCA MODERNA *Dra. Dña. C. Carmona Escalera*	DEBATES SOBRE LA LEGITIMIDAD DE LA ÉPOCA MODERNA *Dra. Dña. C. Carmona Escalera*	MODELOS DE COMPRENSIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL AUGE Y CRISIS DEL PROYECTO ILUSTRADO D. Hugo Viciana Asensio
18:00-19:00	DEBATES SOBRE LA LEGITIMIDAD DE LA ÉPOCA MODERNA *Dra. Dña. C. Carmona Escalera*	EL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA, ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO Dr. D. F. Infante del Rosal	EL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA, ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO Dr. D. F. Infante del Rosal	MODELOS DE COMPRENSIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL AUGE Y CRISIS DEL PROYECTO ILUSTRADO D. Hugo Viciana Asensio	MODELOS DE COMPRENSIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL AUGE Y CRISIS DEL PROYECTO ILUSTRADO D. Hugo Viciana Asensio
19:00-20:00	DEBATES SOBRE LA LEGITIMIDAD DE LA ÉPOCA MODERNA *Dra. Dña. C. Carmona Escalera*	EL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA, ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO Dr. D. F. Infante del Rosal	EL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA, ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO Dr. D. F. Infante del Rosal	MODELOS DE COMPRENSIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL AUGE Y CRISIS DEL PROYECTO ILUSTRADO D. Hugo Viciana Asensio	

Hasta comienzo de curso los horarios serán susceptibles de modificaciones o de reajustes y están condicionados a la autorización del Vicerrectorado de Estudiantes.

Exámenes finales:
18 de marzo, 16 h. F1, Modelos de comprensión antropológica; 19 de marzo, 16h. F1, Debates sobre la legitimidad de la época moderna;
20 de marzo, 16 h. F1, El nacimiento de la estética.

V. 29-05-2023