



**FACULTAD DE FILOSOFÍA**

**MÁSTER EN FILOSOFÍA Y CULTURA MODERNA.  
TERCERA CONVOCATORIA DE EXÁMENES.  
DEL 13 AL 30 DE OCTUBRE DE 2026.**

| <b>MÓDULO OBLIGATORIO</b>                                                              |                   |              |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------|
| <b>ASIGNATURA</b>                                                                      | <b>DIA</b>        | <b>HORA</b>  | <b>AULA</b> |
| <b>Modelos de Comprensión Antropológica en el Auge y Crisis del Proyecto Ilustrado</b> | <b>13/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>El Universo Copernicano-newtoniano</b>                                              | <b>20/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>Debates sobre la Legitimidad de la Época Moderna</b>                                | <b>15/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>Filosofía y Teología Política</b>                                                   | <b>19/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>El Legado Histórico de la Antigüedad en el Mundo Moderno</b>                        | <b>16/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>El Nacimiento de la Estética. Ilustración y Romanticismo</b>                        | <b>14/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |



**FACULTAD DE FILOSOFÍA**

**MÁSTER EN FILOSOFÍA Y CULTURA MODERNA.  
TERCERA CONVOCATORIA DE EXÁMENES.  
DEL 13 AL 30 DE OCTUBRE DE 2026.**

| <b>MÓDULO OPTATIVO</b>                                 |                   |              |             |
|--------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------|
| <b>ASIGNATURA</b>                                      | <b>DIA</b>        | <b>HORA</b>  | <b>AULA</b> |
| <b>La Construcción del Sujeto en Filosofía Moderna</b> | <b>27/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>Humanismo Filosófico</b>                            | <b>26/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>Modelos de la Razón en la Cultura Moderna</b>       | <b>23/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>El Proyecto Ilustrado y sus Derivas Críticas</b>    | <b>21/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |



**FACULTAD DE FILOSOFÍA**

**MÁSTER EN FILOSOFÍA Y CULTURA MODERNA.  
TERCERA CONVOCATORIA DE EXÁMENES.  
DEL 13 AL 30 DE OCTUBRE DE 2026.**

| <b>MÓDULO OPTATIVO</b>                                              |                   |              |             |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------|
| <b>ASIGNATURA</b>                                                   | <b>DIA</b>        | <b>HORA</b>  | <b>AULA</b> |
| <b>Autonomía, Deber Moral y Universalismo Trágico</b>               | <b>29/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>Mente y Lenguaje: De la Modernidad a las Ciencias Cognitivas</b> | <b>30/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>Baudelaire y la Revolución Artística</b>                         | <b>28/10/2026</b> | <b>10:00</b> | <b>F7</b>   |
| <b>Lo Bello y lo Sublime</b>                                        | <b>22/10/2026</b> | <b>12:00</b> | <b>F7</b>   |