

VITRINA 6 (Cómics)

| SIGNATURA | EDITORIAL | AUTOR | TÍTULO | AÑO | ISBN / ISSN |
|--------------------|----------------------------|-----------------|---|------|---------------|
| S/F /AYU/los | Ayuntamiento de Sendai | | Los invitamos a Sendai. Japón. | | |
| 1969 (06)/CHU/the | Chuokoron-sha | | The Umi | 1969 | |
| 1985 (85)/CAR/cua | Información y re | Gabriel Cardona | Cuadernos. Historia 16. La guerra en Asia (1) | 1985 | |
| 1985 (86)/ CAR/cua | Información y re | Gabriel Cardona | Cuadernos. Historia 16. La guerra en Asia (2) | 1985 | |
| 1985 (250)/MAR/cu | Información y re | Fermín Marín | Cuadernos. Historia 16. El Japón Tokugawa | 1985 | |
| 1990 (168)/INF/his | Información y revistas S.A | | Historia 16. El desafío japonés | 1990 | |
| 1990/JUM/aki | Jump Comic Deluxe | | Akira Toriyama. The world | 1990 | 4-08-858130-x |
| 1991 (62)/YAC/hir | YAC Planning Inc. | | Hiragana Times 12 | 1991 | 0915-9975 |
| 1993 (23)/ELM/ciu | El Mundo | | Ciudades del mundo. Hong Kong. | 1993 | |
| 1993 (42)/ELM/ciu | El Mundo | | Ciudades del mundo. Tokio. | 1993 | |
| 1996 (112)/GEO/tir | GEO | | Tirol austriaco. Belugas. Pastores. El cerebro humano | 1996 | |
| 2000(294)/HIS/his | Historia Viva S.L | | Historia 16. Francisco Javier. La conquista de Japón | 2000 | |
| 2000/JAN/goe | The European G | Frank Janssen | Go el juego más fascinante | 2000 | |
| 2002 (20)/SHO/nih | Shogakukan | | 日本の美をめぐる (Nihon no bi wo meguru) | 2002 | |
| 2004 (32)/CLI/cli | Clio | | CLio. Revista de Historia. | 2004 | |
| 2004/GIO/gio | Gionmatsuri | | Gionmatsuri | 2004 | |
| 2005 (01)/PLA/com | Planeta de Agostini | | Cómic B'S LOG | 2005 | |
| 2007 (40)/HEI/nip | Heibonsha Ltd. | | Nipponia | 2007 | 1343-1226 |